

I misteri del mondo

La vera storia della creazione

Nasserzadeh Reza

I MISTERI DEL MONDO

La vera storia della creazione

racconto

E' UNA SERIE DI LIBRI UTILI PER OGNI MENTALITA', CON TANTE VARIETA'

LA SERIE E' INTERESSANTE PER LE SUE:

RICERCHE << SULLA VERITA' DEI MISTERI DELL'ESISTENZA E LA CREAZIONE INIZIALE DELL'INTERO UNIVERSO, IN SEGUITO LE SUCCESSIVE OPERE ED EVENTI CHE MANIFESTARONO SULLA TERRA >>

RIVELAZIONI << DEI NUOVI MISTERI ANCORA NASCOSTI NEL MONDO INVISIBILE >> .

PIU': DETTAGLIATE INFORMAZIONI DEI TRATTI STORICI ISPIRAZIONI, POESIE E RACCONTI (DELLO STESSO AUTORE)

**PRIMA EDIZIONE
LA VERA STORIA DELLA CREAZIONE
(PRIMA PARTE)**

INDICE

| | |
|---|----|
| Introduzione e biografia dell'autore | 11 |
| Anticipazione <<i>misteri della creazione>> | 14 |
| Interpretazione delle teorie riguardo alla modalita' della creazione | 17 |
| Le diverse idee o teorie riguardo alla cre-azione iniziale dell'intero universo | 20 |
| Analisi e ricerche razionali sulla creazione iniziale | 21 |
| Legge di unicita' <nelle unioni e' rispettata anche la legge di unicita'> | 23 |
| L'essenza della vita | 25 |
| Ispirazione <<cambia i vaghi pensieri>> | 28 |
| Ispirazione<< la voce del richiamo>> | 32 |
| Un nuovo approfondimento ed aggiorna-mento sulle antiche e nuove teorie(idee) al riguardo: i misteri dell'esistenza e la sua origine (storia della creazione) | 33 |
| I filosofi e scienziati greci ed i loro opinioni riguardando ai misteri dell'esistenza e creazione | 36 |
| Sofisti greci " sapienti | 40 |
| Plantone e Aristotele | 42 |
| Gli epicuri e storici | 45 |
| Gli scettici e i cinici | 46 |
| Neoplatonici - i padri della chiesa o i primi filosofi cristianI II-III D.C. – Tertulliano – Sant'Agostino 359-490 | 47 |
| I filosofi ed altri avvenimenti del medio evo VI-XVI - Roscellino Di Compiegne – Abelardo | 50 |
| I filosofi arabi - Al Farabi – Avicenna | 52 |
| La filosofia tomistica - Ruggero Bacone - Duns Scoto – | |

| | |
|---|----|
| In Guglielmo di Occam - il crollo dell'impero romano e la fondazione dell'impero bizantino | 55 |
| La scissione fra due chiese occidentale ed orientale | 58 |
| Due grandi novità del medio evo – la nascita dell'islam 600 d.c. | 59 |
| Rinascimento in poi XVI – XIX | 61 |
| Dante Alighieri – Keplero - il primo scienziato naturalista Galileo Galilei – Bacon - Thomas Hobbes – Cartesio – B. Spinoza – G. W. Leibniz | 63 |
| Isaac Newton - gli empiristi moderni In-Glesi | |
| John Locke George Berkeley | 68 |
| David Hume - la Francia del XVIII con i suoi filosofi illuministi | 70 |
| La filosofia del XIX Immanuel Kant | 72 |
| La filosofia post-kantiana <A. Rosmini - Georg Hegel - Karl Marx> | 74 |
| Gli ultimi filosofi - Isidore Auguste Comte | 77 |
| Albert Einstein - l'ultima teoria interessante dell'evoluzione "Darwin" | 78 |
| Da tutte le teorie filosofiche che cosa è stata ricavata ? | 81 |

LA VERA STORIA DELLA CREAZIONE

| | |
|---|-----|
| La modalità della creazione iniziale dell'universo (proposta dall'autore stesso) | 85 |
| La modalità della creazione del sistema solare "del sole, terra, gli altri pianeti" | 92 |
| La ricerca della precisa distanza tra la terra ed il sole | 95 |
| Gli essenziali eventi ed opere della creazione sulla terra | 100 |
| Il primo diluvio universale | 103 |
| La divisione delle acque coperte e formazione delle ghiacciaie sulla terra | 107 |
| La legge della sospensione dei pianeti nello spazio | 110 |
| Ispirazione <<ora la terra dice così>> | 113 |
| L'essenziale fenomeno astronomico "immersione all'infinita" | 114 |
| Per i quali motivi utili "la terra sulla sua orbita si deve" | |

| | |
|---|-----|
| inchinare in due postazioni ” ? | 118 |
| La formazione del fenomeno di cambiamento delle stagioni e del clima | 121 |
| La favola di un contadino | 126 |
| Ispirazione <<il tempo>> | 130 |
| Le scoperte dei tanti misteri astronomici o metafisici | 132 |
| La nuova scoperta "la treza rotazione della terra nel suo spazio intersistemico " <proposta del ricorrente. Scrittore n. R.> | 137 |
| La sorgente dell' esistenza (ai confini della sua verita') | 144 |
| La struttura della fonte sorgente | 147 |
| Le funzioni della base spaziale della fonte e del suo nucleo | 150 |
| Le arti geometriche della creazione | 152 |
| Le funzioni dei giganteschi macchinari e cerveloni elettronici della base | 160 |
| L'invenzione e costruzione delle strutture atomiche degli elementi e le loro composizioni chimiche | 163 |
| La creazione del primo pianeta vivo chiamato pianeta " madre "e su di essa la creazione dei primi progenitori esseri viventi | 165 |
| La vera storia della creazione degli esseri viventi sulla terra | 170 |
| I complessi o le combinazioni dei codici fisionomici, genetici, mentali e morali furono state troppo complicate e sono di sei tipi diversi che furono utilizzati per le diverse funzioni: < dei sensi, caratteri, somiglianze, capacità mentali, sensi istintivi e rigenerativi(genetici) > | 180 |
| Ora le risposte ad alcune precedenti domande ed interessanti concessioni:come nasce scientificamente la vita nelle sostanze o nelle cose ? | 184 |
| Perché i primi progenitori di ogni specie dovessero essere creati o nati già adulti | 186 |
| I momenti piu' sacri nel grembo materno | 188 |

| | |
|--|-----|
| L'anima (spirito) e la sua interazione nelle cose | 191 |
| Il talento o la dote particolare | 195 |
| Artista, arte e talento – sapiente, scienziati e scienza | 198 |
| Ispirazione dalla sfiducia alla vera conoscenza | 199 |
| Lo stato di trans, dormiveglia, fase di rem, contemplazione, sonno, sogni e visioni | 201 |
| L'interazione nel trans attraverso l'uso dei poteri mentali – le meditazioni - la forza della telepatia e ipnosi | 202 |
| La caratteristica e le meditazioni dei dervisci | 205 |
| Visioni | 206 |
| Sogni | 209 |
| Mago, magia, stregoneria e medium | 214 |
| Un attimo fra la vita e morte <in verità che succederà dopo la morte ?> | 219 |
| In realtà che cosa sia il tunnel spaziale in verità che succederà dopo la morte ? | 226 |
| Ispirazione affinché c'è la speranza, c'è la vita | 228 |
| Reincarnazione – de' ja' vu | 230 |
| La verità dell'esistenza o la vera essenza della vita | 234 |
| Ispirazione <<la vita nel deserto>> | 236 |

In nome di Dio misericordioso e clemente
<< con i cordiali saluti a tutti >>

INTRODUZIONE E BIOGRAFIA DELL'AUTORE

Nonostante Le correnti di pensieri < idee antiche e moderne > e le loro diverse espressioni particolarmente riferite alla verità dell'esistenza e la sua origine.

Non c'è da stupirsi che: Alle riguardanti concezioni metafisiche ci sono ancora tante domande ed i perché?...con le quali attualmente ci troviamo in un mondo progressivo e tecnologico: < le loro risposte sono diventate misteri ancora non svelati>!

Le concezioni metafisiche vuol dire: <<le idee filosofiche non sperimentali e non esattamente affermate con la scienza>>, per esempio sulla verità della creazione, esistenza, essenza, origine, principi essenziali, anima, interazione l'anima nel corpo, leggi e fenomeni paranormali ed ecc.(che la loro comprensione fin adesso sono complicata), Ciò è che sin all'età di adolescenza si attirava l'attenzione dello scrittore per comprenderle in un modo più corretto e convincente, proprio erano quelle concezioni che pian pian gli offrivano una visione più acuta(un punto di vista eccezionale), di cui lui acquisisce una riflessione particolare su ogni cosa che attraverso del suo nuovo accorgimento interpreta diversamente la sua esistenza(di ogni cosa), << più per la facilità della comprensione delle stesse concezioni enigmatiche>>, così fu che si inventa un'altro metodo, sarebbe - considerandogli (le quali concessioni) non soltanto un'unica dimensione materiale o astratta, anzitutto le altre loro dimensioni più essenziali “ mentale e morale “ che in questa serie di liberi le esprimerà in altre versioni più chiare. Egli: prima in tre dimensioni analizza bene quelle concessioni incomprensibili, in seguito ricerca non solo le ragioni filosofiche e teologiche pur scientifiche che sono più convincenti, più per non confonderle e non richiudendone in un'angolazione limitata di una sola mentalità e ancor più perchè le stesse non

si diventano dogmatiche(dure o incomprensibili con la mente), in quanto attraverso lo stesso metodo rinnovativo si può intuire meglio l'esistenza e l'utilità di ogni essere ed evento, in fine conferma la verità della loro esistenza.

Furono così che tutti quei perché o domande senza risposte, soprattutto i misteri non ancora svelati, gli insieme un giorno diventano per lui “ scrittore “ un buon motivo o un titolo importante per scriverli, per cui egli incominciò a scrivere i primi suoi argomenti e temi, raccolti in una serie di libri sottotitolata “ I misteri del mondo “, I temi descritti nella sua prima edizione trattano i nuovi approfondimenti ed aggiornamenti più complessi e con tante varietà composte dalle nuove ricerche filosofiche.

Al riguardo del ricorrente impegno solidale, Lo scrittore conferma: che Egli non avendo la particolare tendenza verso una sola fonte ideologica, Sarebbe: non intende distinguere fra quelle idee che chi abbia più ragione o meno,

La vera intenzione dell'autore è più per semplificare le precedenti e nuove idee o teorie, perciò alle riguardanti teorie ha ritenuto opportuno ritornare indietro e ristudiare prima tutto ciò che avvenne nella storia iniziale della creazione: La modalità della creazione dei componenti astronomici, poichè con essi dopo fu creato un immenso e infinito universo e, delle successive opere magnifiche primordiali sulla terra che diedero il principio all'origine di tutti gli esseri viventi, i quali che le loro generazioni ancora oggi vivono e sopravvivono sulla terra.

In questa prima edizione dei misteri del mondo: oltre la descrizione del tema “ **in ricerca la verità dell'esistenza e la sua origine e poi la vera storia della creazione** “, ci saranno senza precedenti “**le rivelazioni dei nuovi misteri metafisici ed astronomici** “;

Le recenti rivelazioni avvengono proprio in questa epoca di