

Storia dell'Universo dalle origini

Dalla comparsa del cosmo alla fine dell'Età Antica

Le immagini inserite nel testo hanno carattere esclusivamente illustrativo ed esplicativo, l'autore non intende usarle per ledere il diritto altrui.

Johannes Peter Abram

STORIA DELL'UNIVERSO DALLE ORIGINI

I

Dalla comparsa del cosmo alla fine dell'Età Antica

Saggistica

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2017
Giovanni Abrami
www.passatopresentefuturo.net
Tutti i diritti riservati

*“Ringrazio Ivo Rosina
per la pregevole assistenza tecnica
data allo sviluppo delle tavole
e nell’arrangiamento delle figure.”*

Indice Generale

<i>Prefazione</i>	pag. IX
Abbreviazioni temporali e altri simboli utilizzati nel testo	pag. XI
1 – Introduzione al concetto di Storia	pag. 1
2 – Il contesto cosmologico	pag. 25
3 – Il contesto biologico	pag. 41
4 – Il contesto antropologico	pag. 69
A) L'età ancestrale	pag. 71
B) Lo sviluppo materiale	pag. 85
C) Lo sviluppo culturale: “ <i>Prima Rivoluzione Culturale</i> ”	pag. 115
D) Lo sviluppo culturale: “ <i>Seconda Rivoluzione Culturale</i> ”	pag. 137
5 – Introduzione al 2° Volume	pag. 179
Allegato: <i>Gilgamesh e la ricerca dell'Immortalità</i>	pag. 183
Fonti bibliografiche essenziali	pag. 191
Glossario	pag. 193

Prefazione

Ci sono diversi modi di narrare la Storia. Ci siamo riferiti alla “Big History” (v. cap. a pag. 20) perché pensiamo sia più corretto considerare quali fatti storici tutti gli eventi e processi accaduti da quando si è formato l’Universo, inclusi gli esseri viventi e non limitarci a ciò che è direttamente pertinente alle società umane, come per lo più tradizionalmente è stato fatto (v. le definizioni di Mondo, di Storia e di Universo date a pag. 3 e seguenti e quelle riportate nel Glossario alle pagg. 197 e 200).

Il presente Vol. I è un primo saggio su conoscenze che, a partire dal Big Bang, arrivano sino a quella che abbiamo chiamato Età Antica.

Si tratta di una narrazione costituita da sintesi descrittive e da contributi integrativi in merito ad alcuni fra i più significativi fatti storici inerenti la formazione dell’Universo inteso nelle sue componenti cosmologiche, biologiche e antropologiche (v. schema a pag. 4). A questo scopo sono state utilizzate conoscenze che si limitano al Vicino Oriente e all’Europa.

L’intento è quello di fornire una visione complessiva fra i diversi periodi di una storia in divenire di facile lettura. Si tratta di una *Storia divulgativa* che introduce alcune interpretazioni originali dei processi storici considerati, con inserimento di numerose figure, diagrammi, tabelle esplicative ed estratti di opere storico/letterarie. Tutto ciò a partire da riferimenti di carattere scientifico e/o ad “uso accademico”, senza peraltro porsi in alternativa a questi.

Il testo è suddiviso in cinque parti. Fondamentale è la prima parte concettuale, ove viene proposta una adeguata terminologia e un nuovo tipo di periodizzazione. Sono inclusi un Allegato di carattere letterario e un Glossario.

Vengono omesse le citazioni della maggior parte delle numerose opere prese in considerazione in un arco di tempo di svariati anni e quindi sono riportate nella bibliografia solo alcune fra letture ritenute più utili per specifiche verifiche ed approfondimenti.

Il lavoro vuole anche essere stimolo per futuri studi e integrazioni che potranno essere sviluppati in collaborazione con specialisti dei vari settori della ricerca storica, della Storiografia e delle discipline correlate.

Abbreviazioni, riferimenti e altri simboli utilizzati nel testo

- *a-b*: la parte *a* è distinta, ma correlata con *b*
- *a/b*: le parti *a* e *b* sono strettamente interconnesse
- *a.C.*: avanti o prima di Cristo
- *ca.*: circa
- *d.C.*: dopo Cristo
- **a.f.**: **anni fa**¹
- *cap.*: capitolo
- *es.*: esempio
- *fig.*: figura/e
- *gr.*: grotta
- *mila*: 1.000
- *mln*: milioni, 000.000
- *mld*: miliardi, 000.000.000
- *mod*: modificato
- *sec.*: secondi
- parole in *corsivo* o in **grassetto**: componenti importanti del discorso, inoltre è usato il maiuscolo per parole che assumono significati più generali.
- “... ”: parole o concetti di maggior interesse
- «... »: parti discorsive
- *v.*: vedi

Per quanto riguarda le figure, quando non è riportato lo specifico riferimento, s'intende che sono state ridefinite sulla base di diverse fonti.

Abbreviazioni in uso nella lingua inglese

- A.D. (*Anno Domini*) e C.E. (*Common or Current Era*): era attuale che corrisponde al d.C.
- B.C. (*Before Christ*) e B.C.E. (*Before the Common or Current Era*): prima dell'Era attuale, che corrisponde all'a.C.

¹ Il simbolo proposto **a.f.** (**anni fa**) indica il periodo precedente all'anno attuale, che viene considerato quale 2.000 d.C. (e ciò sino al 2.010). Esso è l'anno **0** per cui, con il numero seguito da a.f., si indicano gli *anni che precedono la contemporaneità*. Per i fatti che si verificano nei periodi più prossimi all'a.C. o al d.C., si riporta nel testo anche l'anno espresso con queste tradizionali abbreviazioni. Per gli anni futuri dopo il 2100 d.C., si indicherà il rispettivo numero seguito da **a.a.** (anni avvenire). In seguito potranno essere scelti nuovi anni di riferimento ad intervalli per esempio di 100 anni.

