



Vito Pacelli

# 文字的力量

纸质书、电子书、音频书、数字出版业到愈

读书是一件美好的事，而将其写出来却更加有意义。而其中有的人是在谈论自己或赋予感受以活力，而有的人则是为自我解救亦或探索新的知识或一件确定的事：那些写一篇散文、小说或者诗歌的人，向世人呈现出梦想、心灵旅行、传达并分享其快乐和痛苦、情感和思想、进行调查和理解生活的真正价值的渴求。“写作有种巨大的力量” - Vito Pacelli向我们如此说道，其本人是意大利最年轻的出版商之

一。“许多作者使用写作作为一种疗法，甚至有些人甚至为了驱逐创伤或艰难的过往，但所有人都在写作中寻觅到了言说的力量，并在纸上表达出切实的想法，并更加地相信自己。而这也正是为什么我从未对写作作任何过滤的缘由，反之作者成为了出版业的主角”。BookSprint Edizioni完全是在网络中诞生并发展至今，其印刷品超过4000个，出版的作家达2300名，迄今为止已成为意大利最具活力的出版社。书籍的销售主要

是通过全球的在线商店，如Amazon与Apple，或通过整个半岛连锁书店在很大程度上是得益于网络市场、出版社的创新和网络平台，由出版商构思和出售书籍的快速有效系统。“现已表明，即使在一个仅可以400个居民的小村庄中也可做生意，正如罗马尼亚诺阿尔蒙泰这一意大利的最小的村庄。今天，为更富有竞争力，根本没有必要大型的物流基础设施，仅需一个快速连接的互联网”。完美企业化组织和一个高度激励的团队，同时结合最新的技术，使得BookSprint在几年内得以拓展，并征服大量市场份额，并寻求超越国界，只消想象一下BookSprint每年所出版的书名就占到意大利全境内的1%便可略知一二。这一出版公司富有热情地接受了内容多媒体的挑战，即所谓的“文字3.0”，主导着电子书、音频书，或数字书和有声书，二者均可在电子书阅读器、智能手机、平板电脑和个人电脑下载。“就我个人而言，我还是喜欢翻阅纸质书及其书香味，但我未清楚地意识到出版业的未来便是数字，通过不同的格式旨在使内容多媒体化和互动化，亦或借助朗读使读者聆听”。此外，为保持与每一个作者的联系，公司还正计划参加该行业的各个重大活动，如圣雷莫作家展，即在节假日前圣雷莫所举办的文学竞赛；都灵图书展 - 意大利最大的书展和欧洲最大的出版业活动；以及国立中央图书馆的文化活动。“我的想法是基于具有说服力的网络沟通；然而，同时也缺乏了与作者的亲身接触，通过这些会晤我们得以见面，并有机会在采访采访中与他们交流想法和意见。我想与他们共同成长”。